

Государственное бюджетное образовательное учреждение «Татарско-Елтанская школа-интернат
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО протокол № ____
« ____ » августа 2021 г.
Закир А.И.Закирова

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УР
Мазгутова Л.И. Мазгутова.
«*24*» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО и введено
в действие приказом директора
№ *87* от «*17*» августа 2021 г.
Директор *Халиуллина* З.Р.Халиуллина.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по чтению (литературному чтению)
для 9 класса**

Рассмотрена на заседании педагогического совета.
Протокол № *2* от «*17*» августа 2021 г.

Составитель: Рахматуллина Л.Р.,
учитель-дефектолог

2021-2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основании:

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В. В. «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, сборник 1», Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, Москва, 2011 г. и допущена Министерством образования и науки Российской Федерации.

2. Учебного плана образовательного учреждения.

Согласно учебному плану рабочая программа для 9-го класса предусматривает обучение чтению и развитию речи в объеме 4 ч. в неделю, что составляет 136 часов в год. Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Структура программы соответствует структуре учебника: Чтение. 9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Авторы-составители А.К.Аксенова, М.И.Шишкова. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание, Москва, «Просвещение», 2014, 270 стр.

Общая характеристика учебного предмета.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 9 классе ведётся работа по **объяснительному чтению** как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы средних классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

ЦЕЛЬ: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Содержание учебной программы

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова,

Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина.

Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.Н. Толстого, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, К.Г. Паустовского, К.М.

Симонова, В.М. Инбер, Р. Гамзатова, В.М. Шукшина, Ф.А. Абрамова, Ч. Айтматова, Л.Н. Ошанина, С.В. Михалкова, Ф.А. Искандера, А.

Рыбакова, Б. Окуджавы.

Навыки чтения

- Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.
- Выделение главной мысли произведения.
- Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).
- Работа над планом, средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей.
- Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.
- Внеклассное чтение
- Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.
- Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.
- Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Ахматова А.Л. Стихотворения.

Беляев А.Р. «Человек-амфибия».

Богомолов В.О. «Иван».

Бондарев Ю.В. «Последние залпы», «Горячий снег».

Быков В.В. «Альпийская баллада», «Обелиск».

Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие».

Жюль Верн «Таинственный остров».
Воскресенская З. «Сердце матери».
Горький А.М. «В людях», «Мои университеты».
Есенин С.Л. Стихотворения.
Зощенко М.М. Рассказы.
Искандер Ф.Л. «Сандро из Чегема».
Паустовский К.Г. «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава».
Сурков А.Л. Стихотворения.
Толстой Л.Н. «Севастопольские рассказы» (выборочно).
Цветаева М.Н. Стихотворения.
Чехов А.П. «Дом с мезонином».
Шукиин В.М. «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
1	Устное народное творчество.	13
2	Из произведений русской литературы XIX века.	67
3	Из произведений русской литературы XX века.	51
4	Из произведений зарубежной литературы.	5
5	Итого:	136

В том числе контрольные работы.
 Проверка техники чтения : 2 раза в год

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
 выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным героям;
высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Список литературы.

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В. В. «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, сборник 1», Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, Москва, 2014 г. и допущена Министерством образования и науки Российской Федерации.
2. Чтение. 9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Авторы-составители А.К.Аксенова, М.И.Шишкова. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание, Москва, «Просвещение», 2014, 270 стр.
3. Интернет-ресурсы

Календарно-тематическое планирование по чтению (литературному чтению) в 9 классе.

№ п/п	№ раздела	Наименование разделов и тем	Коррекционная работа	Количество часов	Дата	
					План	Факт
	1	Устное народное творчество.				
1		Устное народное творчество.	Коррекция правильности речи.	1	02.09	
2		Пословицы.	Коррекция осознанного чтения.	1	06.09	
3		Русские народные песни. «Колыбельная».	Коррекция выразительного чтения колыбельной песни.	1	06.09	
4		Русские народные песни. «За морем синичка не пышно жила».	Коррекция выразительного чтения русской народной песни.	1	07.09	
				1	09.09	
5		Былины. Былина «На заставе богатырской».	Коррекция выразительного чтения.	1	13.09	
6		Былина «На заставе богатырской».	Коррекция соблюдения орфоэпии при чтении.	1	13.09	
7		Р.р. Работа по картине В.Васнецова «Богатыри». Проверка техники чтения.	Коррекция развития речи (последовательность, связность, логичность). Коррекция беглого чтения.	1	14.09	
8		Сказки. «Сказка про Василису Премудрую». Чудеса, встретившиеся в сказке.	Коррекция чтения окончания слов.	1	16.09	
9		«Сказка про Василису Премудрую». Образ Иванушки в сказке.	Коррекция последовательности пересказа.	1	20.09	
10		«Сказка про Василису Премудрую». Образ Василисы в сказке.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	1	20.09	
11		Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	Коррекция правильного произношения при пересказе, грамматического строя речи.	1	21.09	
12		Сравнение волшебной сказки и былины	Коррекция умения сравнивать.	1	23.09	
13		Повторение и обобщение по теме «Устное народное творчество». Проверка техники чтения.	Коррекция беглого чтения.	1	27.09	

2		Из произведений русской литературы XIX века.			
14	Жизнь и творчество Василия Андреевича Жуковского.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	27.09	
15	В.А. Жуковский. Сказка. «Три пояса». Волшебство в сказке.	Коррекция речи при пересказе.	1	28.09	
16	В.А. Жуковский. Сказка. «Три пояса». Образы сестёр.	Коррекция речи при пересказе.	1	30.09	
17	Отличие литературной волшебной сказки от народной.	Коррекция отвечать на вопросы по тексту, выделять главное.	1	04.10	
18	И.А. Крылов. Жизнь и творчество баснописца. «Кот и повар»	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту	1	04.10	
19	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая).	Коррекция диалогической речи, выразительности чтения.	1	05.10	
20	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая).	Коррекция умения пересказывать.	1	07.10	
21	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья).	Коррекция выразительности речи при чтении, коррекция речи при пересказе.	1	11.10	
22	Р.р. Работа по картине В.Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами».	Коррекция развития речи (последовательность, связность, логичность).	1	11.10	
23	Проза в творчестве А.С.Пушкина.	Коррекция умения пересказывать, отвечать на вопросы.	1	12.10	
24	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня – крестьянка». Два помещика.	Коррекция связной речи.	1	14.10	
25	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня – крестьянка». Лиза и Настя.	Коррекция отвечать на вопросы по тексту, выделять главное.	1	18.10	
26	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня – крестьянка». Лиза и Алексей.	Коррекция познавательного развития (анализ, рассуждение).	1	18.10	
27	Просмотр фильма, снятого по повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Образы главных героев.	Коррекция сенсорного развития (воспринимать, различать, запоминать).	1	19.10	
28	Вн. чт. А.С. Пушкин «Метель» (Отрывок).	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	1	21.10	
29	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. <i>Проверка техники чтения.</i>	Коррекция развития памяти (вспомнить материал по творчеству А.С. Пушкина), мыслительной деятельности: умения отвечать на вопросы, устанавливать несложные причинно-следственные связи. Коррекция беглого чтения.	1	25.10	

30	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество поэта. Интересные факты биографии.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	25.10	
31	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	Коррекция речи, памяти через заучивание наизусть.	1	26.10	
32	М.Ю. Лермонтов. «Баллада».	Коррекция познавательного развития (анализ, рассуждение).	1	28.10	
33	М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна». Образ красавицы-русалки.	Коррекция выразительности при чтении, развития речи (накопление словарного запаса, формирование грамматического строения речи).	1	08.11	
34	М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна». Образ царевича.	Коррекция выразительного чтения целыми словами.	1	08.11	
35	И. Андроников о М.Ю. Лермонтове.	Коррекция умения отвечать на вопросы.	1	09.11	
36	Р.р. Описание моря в произведениях М.Ю. Лермонтова «Баллада» и «Морская царевна».	Коррекция развития речи (последовательность, связность, логичность).	1	11.11	
37	Викторина по произведениям М.Ю. Лермонтова.	Коррекция развития памяти (вспомнить материал по творчеству М.Ю. Лермонтова), мыслительной деятельности: умения отвечать на вопросы, устанавливать несложные причинно-следственные связи.	1	15.11	
38	Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	15.11	
39	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница» (глава 1).	Коррекция познавательного развития (анализ, рассуждение).	1	16.11	
40	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница» Ганна.	Коррекция умения пересказывать прочитанное.	1	18.11	
41	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница» (глава 5).	Коррекция диалогового чтения.	1	22.11	
42	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница». Образ панночки.	Коррекция монологической речи.	1	22.11	
43	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или утопленница» (глава 6).	Коррекция развития речи (последовательность, связность, логичность).	1	23.11	
44	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или утопленница». Образ Левко в повести.	Коррекция умения устанавливать несложные причинно-следственные связи.	1	25.11	

45	Р.р. Описание вечера в повести «Майская ночь, или утопленница».	Коррекция развития речи (последовательность, связность, логичность).	1	29.11	
46	Вн. чт. Н.В. Гоголь «Заколдованное место».	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	1	29.11	
47	Вн. чт. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством».	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	1	30.11	
48	Н.А. Некрасов. Жизнь и творчество поэта.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	02.12	
49	Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час» (отрывки).	Коррекция выразительности чтения, словарного запаса.	1	06.12	
50	Н.А. Некрасов. Поэма «Саша».	Коррекция познавательного развития (анализ, рассуждение).	1	06.12	
51	Н.А. Некрасов. Поэма «Саша». Детство Саши.	Коррекция выразительности чтения, умения отвечать на вопросы. Чтение с настроением.	1	07.12	
52	Р.р. Описание леса в поэме Н.А. Некрасова «Саша».	Коррекция развития речи (последовательность, связность, логичность).	1	09.12	
53	Викторина по произведениям Н.А. Некрасова. <i>Проверка техники чтения.</i>	Коррекция развития памяти (вспомнить материал по творчеству Н.А. Некрасова), мыслительной деятельности: умения отвечать на вопросы, устанавливать несложные причинно-следственные связи. Коррекция беглого чтения.	1	13.12	
54	Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество поэта.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	13.12	
55	Ф.И. Тютчев. «Чародейкою Зимою».	Коррекция выразительности при чтении стихотворения, умения отвечать на вопросы.	1	14.12	
56	Ф.И. Тютчев. «Декабрьское утро».	Коррекция выразительности при чтении стихотворения, развития речи (накопление словарного запаса, формирование грамматического строения речи).	1	16.12	

57	А.А. Фет. Жизнь и творчество поэта.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	20.12	
58	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди».	Коррекция техники чтения путём отработки выразительности. Чтение с настроением.	1	20.12	
59	А.А. Фет «Помню я: старушка няня...»	Коррекция техники чтения путём отработки выразительности.	1	21.12	
60	Р.р. Сочинение – рассуждение на тему «Можно ли верить гаданию?»	Коррекция развития речи (последовательность, связность, логичность).	1	23.12	
61	А.А. Фет. «Это утро, радость эта».	Коррекция техники чтения путём отработки выразительности.	1	27.12	
62	Вн.чт. А.А. Фет. Избранное. Чтение любимых стихотворений А.А. Фета.	Коррекция выразительности чтения, умения отвечать на вопросы по тексту.	1	27.12	
63	А.Н. Майков. Жизнь и творчество поэта.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	28.12	
64	А.Н. Майков. «Ласточки».	Коррекция техники чтения путём отработки выразительности.	1	13.01	
65	А.Н. Майков. «Пейзаж».	Коррекция выразительности чтения,	1	17.01	
		умения отвечать на вопросы.	1	17.01	
66	А.П.Чехов. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	18.01	
67	А.П.Чехов. «Злоумышленник».	Коррекция диалогового чтения, связности, логичности речи при пересказе.	1	20.01	
68	А.П.Чехов. «Пересолил».	Коррекция диалогового чтения.	1	24.01	
69	А. П.Чехов. «Дом с мезонином». Знакомство с семьёй.	Коррекция развития речи (накопление словарного запаса, формирование грамматического строения речи).	1	24.01	
70	А. П.Чехов. «Дом с мезонином». Художник и Мисюсь.	Коррекция умения устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественного текста.	1	25.01	
71	А. П.Чехов. «Дом с мезонином». Спор художника с Лидией.	Коррекция монологической речи, связности, логичности при пересказе.	1	27.01	

72	А. П.Чехов. «Дом с мезонином». Объяснение художника Мисюсь.	Коррекция умения пересказывать, отвечать на вопросы.	1	31.01	
73	А. П.Чехов. «Дом с мезонином». Новость о уезде Жени.	Коррекция умения устанавливать несложные причинно-следственные связи.	1	01.02	
74	Викторина по произведениям А.П.Чехова.	Коррекция развития памяти (вспомнить изученный материал по творчеству А.П.Чехова), мыслительной деятельности: умения отвечать на вопросы, устанавливать несложные причинно-следственные связи.	1	03.02	
75	Р.р. Составление отзыва о прочитанной книге.	Коррекция развития речи (последовательность, связность, логичность).	1	07.02	
76	Л.Н Толстой. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	07.02	
77	Л.Н Толстой. «Севастопольские рассказы». «Севастополь в декабре месяце». Обзор города.	Коррекция развития речи (накопление словарного запаса, формирование грамматического строения речи).	1	08.02	
78	Л.Н Толстой. «Севастополь в декабре месяце». Страдания и муки войны.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы.	1	10.02	
79	Л.Н Толстой. «Севастополь в декабре месяце». Любовь к	Коррекция умения устанавливать	1	14.02	
	стране.	несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественного текста.	1	14.02	
80	Викторина по разделу «Из произведений литературы XIX века». Проверка техники чтения.	Коррекция развития памяти (вспомнить материал по разделу «Из произведений литературы XIX века»), мыслительной деятельности: умения отвечать на вопросы, устанавливать несложные причинно-следственные связи. Коррекция беглого чтения.	1	15.02	
	3	Из произведений русской литературы XX века			
81	М. Горький. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	17.02	
82	М. Горький. «Песня о Соколе». Уж и Сокол.	Коррекция диалогового чтения.	1	21.02	

83	М. Горький. «Песня о Соколе». «Безумству храбрых поём мы славу!»	Коррекция речи, памяти через заучивание наизусть.	1	21.02	
84	Вн. чт. М. Горький. «В людях» (отрывок).	Коррекция монологичности речи, умения отвечать на вопросы по тексту.	1	22.02	
85	В.В. Маяковский. Жизнь и творчество поэта.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	24.02	
86	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	Коррекция выразительности чтения. Чтение с настроением.	1	28.02	
87	А.И. Куприн. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	28.02	
88	А.И. Куприн. «Тапёр».	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	1	01.03	
89	И. А. Бунин. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	03.03	
90	И. А. Бунин. «Косцы». Изображение природы и народного труда.	Коррекция выразительности чтения, умения отвечать на вопросы по тексту.	1	07.03	
91	М.И. Цветаева. Жизнь и творчество. «Красною кистью...»	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту, выразительно читать стихотворение.	1	07.03	
92	М.И. Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел»	Коррекция выразительности чтения, умения отвечать на вопросы.	1	08.03	
93	Вн. чт. Чтение стихотворений А.А. Ахматовой и М.И. Цветаевой.	Коррекция выразительности чтения, умения отвечать на вопросы по тексту.	1	10.03	
94	А.Н. Толстой. Жизнь и творчество.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	14.03	
95	Рассказ А. Н. Толстого «Русский характер».	Коррекция развития речи (накопление словарного запаса, формирование грамматического строения речи).	1	14.03	
96	А.А. Фадеев. Жизнь и творчество.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	15.03	
97	А. А. Фадеев. Отрывок из романа «Молодая гвардия».	Коррекция умения отвечать на вопросы по тексту.	1	17.03	
98	К.Г. Паустовский. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	21.03	

99	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Образ бабки Гани.	Коррекция диалогового чтения, умения отвечать на вопросы.	1	21.03	
100	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Основная идея рассказа.	Коррекция умения устанавливать несложные причинно-следственные связи, выделять главное в тексте.	1	22.03	
101	Викторина по произведениям К.Г. Паустовского. <i>Проверка техники чтения.</i>	Коррекция развития памяти (вспомнить материал по творчеству К.Г. Паустовского), мыслительной деятельности: умения отвечать на вопросы, устанавливать несложные причинно-следственные связи. Коррекция беглого чтения.	1	24.03	
102	С.А. Есенин. Жизнь и творчество поэта. «Нивы сжаты, рощи голы»	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту, выразительно читать стихотворение.	1	07.04	
103	С.А. Есенин. «Собаке Качалова».	Коррекция техники чтения путём отработки выразительности.	1	11.04	
104	М.А Шолохов. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	11.04	
105	М.А.Шолохов. «Судьба человека».	Коррекция умения устанавливать несложные причинно-следственные связи, выделять главное в тексте.	1	12.04	
106	Р.р. Письменное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану).	Коррекция развития речи (последовательность, связность, логичность).	1	14.04	
107	Вн. чт. Б. Васильев «А зори здесь тихие» (отрывок).	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	1	18.04	
108	Ф.Абрамов. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	18.04	
109	Ф.Абрамов. «Валенки»	Коррекция умения устанавливать несложные причинно-следственные связи, выделять главное в тексте.	1	19.04	
110	Е.И. Носов. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	21.04	

111	Е.И. Носов. Трудный хлеб.	Коррекция диалогового чтения, умения отвечать на вопросы.	1	25.04	
112	Вн. чт. В.М. Шукшин. «Жил человек»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	1	25.04	
113	Н.М. Рубцов. Жизнь и творчество поэта. «Тихая моя родина».	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту, выразительно читать стихотворение.	1	26.04	
114	Р.р. Работа по картине Левитана «Озеро».	Коррекция развития речи (последовательность, связность, логичность).	1	28.04	
115	Н.М. Рубцов. «Русский огонёк».	Коррекция выразительности чтения.	1	02.05	
116	Вн. чт. А.А. Сурков и Б. Окуджава. Стихотворения о войне.	Коррекция выразительности чтения, умения отвечать на вопросы по тексту.	1	02.05	
117	Н.М. Рубцов. «Зимняя песня».	Коррекция выразительности чтения.	1	03.05	
118	К.М. Симонов. «Жди меня».	Коррекция речи, памяти через заучивание наизусть.	1	05.05	
119	В. М. Инбер. Стихотворение «Заботливая женская рука».	Коррекция выразительности чтения, умения отвечать на вопросы.	1	09.05	
120	Р. Гамзатов. Отрывок из поэмы «Берегите матерей».	Коррекция выразительности чтения. Чтение с настроением.	1	09.05	
121	Ч. Айтматов. Отрывок из повести «Первый учитель».	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	1	10.05	
122	Ф. Искандер. Отрывок из повести «Сердце».	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	1	12.05	
	Л. Ошанин. «Стихи об одной любви»	Коррекция выразительности чтения. Чтение с настроением.			
123	А. Рыбаков. Жизнь и творчество писателя. «Кортик» (отрывок)	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту, пересказывать прочитанное.	1	13.05	
125	А. Рыбаков. «Кортик». Характеристика героев повести.	Коррекция умения характеризовать героев.	1	14.05	
126	Вн. чт. В. Быков. «Альпийская баллада».	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	1	16.05	

127	Ю. Коваль. Жизнь и творчество писателя.	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту.	1	16.05	
128	Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (глава 1, 2, 3).	Коррекция умения отвечать на вопросы по тексту.	1	17.05	
129	Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (глава 4,5).	Коррекция умения пересказывать прочитанное.	1	17.05	
	Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (глава 6,7).	Коррекция умения устанавливать несложные причинно-следственные связи, выделять главное в тексте.			
130	С. В. Михалков. Жизнь и творчество поэта. Стихотворение «Веселый турист».	Коррекция умения пересказывать биографию, отвечать на вопросы по тексту, выразительно читать стихотворение.	1	18.05	
131	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XIX века. Викторина. Проверка техники чтения.	Коррекция развития памяти (вспомнить произведения русской литературы XIX века), мыслительной деятельности: умения отвечать на вопросы, устанавливать несложные причинно-следственные связи. Коррекция беглого чтения.	1	18.05	
Из произведений зарубежных писателей					
132	Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мёд».	Коррекция диалогового чтения.			
133	Э. Сетон – Томпсон «Снап» (главы 1 и 2).	Коррекция умения пересказывать прочитанное.	1	19.05	
134	Э. Сетон – Томпсон «Снап» (глава 3).	Коррекция умения отвечать на вопросы по тексту, устанавливать несложные причинно-следственные связи, выделять главное в тексте.	1	23.05	
135	Д. Дарелл. «Живописный жираф».	Коррекция выразительности чтения. Чтение с настроением.	1	23.05	
136	Подведение итогов за учебный год. Список рекомендуемой литературы для чтения летом.	Коррекция развития памяти (вспомнить произведения, изученные в 9 классе), мыслительной деятельности: умения отвечать на вопросы, устанавливать несложные причинно-следственные связи	1	24.05	

